



MeerWaarde
WELZIJN

Zondagmiddag podium

Haarlemmermeer

Badhoevedorp
Lisserbroek
Zwanenburg
Nieuw-Vennep
Vijfhuizen
Buitenkaag
Hoofddorp



Najaar 2018

PROGRAMMA ZONDAGMIDDAGPODIUM

Beste lezer en/of bezoeker,

Wat een prachtige, soms wel iets te warme, zomer hebben we beleefd! En wat gaat dat betekenen voor de komende winter? Te warm of juist een strenge winter met sneeuw en ijs? We weten het niet, maar wat we wel weten is dat het Zondagmiddagpodium vanaf 7 oktober weer begint en elke zondag een gevarieerd, cultureel programma voor senioren aanbiedt dat u in dit programmaboekje kunt lezen.

De serie programma's start met een boeiende lezing over Amsterdam als diamantstad, waarna een humoristische likeurproeverij, een licht klassieke zangeres en bekende groepen, zoals De Plankenisten met een klucht en een kleurrijke dansvoorstelling van Paloina volgen. Graag geziene gasten zijn ook het Haarlems accordeonorkest, vrouwenkoor Vigorosa of La Musiquette met heerlijke operetmuziek. Nieuw is het kleinkunstprogramma van de Whiskeymo's en de Ierse-Schotse muziek van de groep Fanach.

In december zijn er 'Christmas Twinkels' met de vocalisten Angelique en Rolf en een sfeervol kerstconcert door het koor Voci Vivaci. De laatste voorstelling is een late bijdrage aan de 'Spaanse maand' van Route 65 met verhalen en bijzondere, oriëntaalse muziek over het sprookjesachtige Alhambra. Muziek, zang, toneel, dans en verhalen bieden weer voor elk wat wils!



In januari 2019 hoopt het Zondagmiddagpodium u te verrassen met een feestelijke voorstelling vanwege het 20-jarig bestaan van het podium. Dit jubileum is voor de organisatoren een mijlpaal om trots op te zijn en voor u, als bezoeker een aansporing om het podium vaak te bezoeken.

Wij wensen u veel luister- en kijkgenot samen met leeftijdgenoten op de zondagmiddag.

Badhoevedorp Het Dorpshuis

Lezing met beelden over Amsterdam als
diamantstad door René Valensa

*7 oktober
14.00 uur*

Deze powerpointpresentatie voert u als een virtuele wandeling door de vroegere Jodenbuurten van Amsterdam. Na een korte introductie over het ontstaan van de diamantindustrie in Amsterdam lopen we langs voormalige diamantfabrieken en de plekken waar diamantairs en diamantbewerkers woonden en werkten. Wie zij waren en hoe zij aan hun geld kwamen, wordt op aanschouwelijke wijze verteld.

Maar we wandelen ook langs andere belangrijke gebouwen en plekken, zoals 'de Joodse invalide', handwerkersvriendenkring 'het Sarphatihuis', de 'burcht van Berlage' en nog veel meer. Uiteraard komen ook de typische Joodse humor en anekdotes voorbij.



Lisserbroek Dorpshuis De Meerkoet, Krabbescheerstr 1

*14 oktober
14.00 uur*

Humoristische likeurproeverij met verhalen
en anekdotes

Humoristisch en cabaretesk programma over en met Oudhollandse likeuren. Voor u staat een oogstrelend buffet klaar met ruim 50 soorten Nederlandse likeuren, waarvan er 23 behoren tot de Oudhollandse likeuren. Deze vormen het thema voor de humoristische show. Voor de pauze neemt de heer Heuzinkveld u mee naar de gouden eeuw, de periode waarin Oudhollandse likeuren hun oorsprong vinden.

In de pauze heeft u toegang tot het drankenbuffet. In het tweede gedeelte wordt op hilarische wijze verteld waarom de likeuren gedronken mochten worden. Achter elke likeur zit een schitterend verhaal met onder andere gedichten uit die tijd. Na het tweede gedeelte is er nog gelegenheid tot borrelen. Uiteraard wordt er echt glaswerk gebruikt.



Zwanenburg Cultureel Centrum De Olm

Prachtige tonen van zangeres Emma Brown
met pianist Han Louis Meijer

21 oktober
14.00 uur

Emma Brown is afgestudeerd aan de University of Cambridge en het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Als student zong ze bij de Nederlandse Opera. Daarnaast zong ze in het Concertgebouw en tijdens het Prinsjesdag-concert. Ook zingt ze regelmatig als soliste bij grote herdenkingen. Emma komt oorspronkelijk uit Nottingham en woont nu in Leiden.

Han-Louis Meijer treedt op als concertpianist en begeleider. Hij begeleidde tijdens de masterclasses van Elisabeth Schwarzkopf en werkte als assistent-dirigent bij de Nederlandse Opera. Vanaf 1989 tot 2002 werkte hij intensief met de wereldberoemde sopraan Cristina Deutekom en verleende ook zijn medewerking aan verschillende televisieprogramma's.

Emma en Han-Louis zullen een programma presenteren dat een mix is van nostalgie en herdenkingsliederen in de Britse traditie. Zij zullen onder andere liederen van Vera Lynn, Marlène Dietrich, Aafje Heynis en vroeg 20e eeuwse Britse 'Prom' liederen ten gehore brengen. Echt een middag om niet te missen!



Nieuw-Vennep Gebouw van Pier K

*28 oktober
14.00 tot
16.30 uur*

Toneelvereniging De Plankenisten speelt de klucht 'Een dulle beestenboel'

In de dierentuin wordt door onderhoudsman Gerrit hard gewerkt aan het nieuwe onderkomen voor de apen. De opening van dit verblijf moet een feest worden en daarom heeft directrice Van Doorn koning Willem Alexander uitgenodigd om de openingshandeling te verrichten. Secretaresse Linda vindt het geweldig dat de koning nu bij haar op bezoek komt, in plaats van dat ze achter hem aan moet rennen, iets wat ze echter met veel overgave doet.

Maar voordat de koning komt, zal er eerst een inspectie door de heer Meerkens van de Rijksvoorlichtingsdienst (RVD) moeten worden gedaan. Helaas mankeert er nogal wat aan het reilen en zeilen in de dierentuin. Komt het wel goed met de schietgrage dierenarts Heutma en zijn alle dieren wel in goede handen bij verzorgster Carin? En of elke bezoeker nu wel zo blij is met de behandeling door kassière Rudy, blijft ook de vraag. Iedereen hoopt natuurlijk op goedkeuring van de RVD, maar zijn de bedoelingen van Meerkens wel allemaal goed?



Badhoevedorp Het Dorpshuis

Internationaal Dansensemble Paloina met de
voorstelling 'Grenzeloze Liefde'

4 november
14.00 uur

Paloina bestaat uit ongeveer 35 jonge dansers en een sterk bezet live orkest. Al jaren staat Paloina bekend om haar energieke dansers die de eindeloze diversiteit van traditionele, folkloristische dans laten zien. Het ensemble reist al sinds 1971 door Nederland en over de hele wereld om de veelzijdigheid van traditionele, folkloristische dans en muziek te verspreiden. In haar voorstellingen brengt Paloina een aaneenschakeling van dansstijlen uit verschillende landen die als een kleurrijke wervelstorm aan u voorbij trekt.

Gekleed in authentieke kostuums nemen de dansers u in deze voorstelling mee naar uitingen van liefde uitmondend in huwelijksgebruiken uit diverse landen zoals Hongarije, Roemenië, Bulgarije, Armenië en Albanië. Maar ook uit ons eigen land zal (huwelijks)dans en muziek getoond worden. Het wordt een feest van 'grenzeloze liefde' met dans, zang en muziek!



Vijfhuizen Dorpshuis De Oude Waterwolf, Kromme Spieringweg 436

11 november
14.00 uur

Heerlijke klanken door het Haarlems accordeonorkest

Het Haarlems Accordeonorkest is opgericht in het jaar 1959. Het repertoire van het orkest bevat een grote variatie muziekstijlen, naast werken vanuit het symfonische-klassieke genre, worden er ook composities gespeeld vanuit de volks-, tango- en popmuziek.

Een aantal hoogtepunten van het orkest van de afgelopen jaren waren onder andere de presentatie van de eerste cd 'Stemmingen' en de tweede cd 'Promenade', een concertreis naar Osnabrück en tweemaal deelname aan het festival in Innsbrück. Afgelopen april heeft het Haarlems Accordeonorkest de eerste prijs gewonnen op het Novam festival.

In 2019 bestaat het orkest 60 jaar, dit zal onder andere gevierd worden met twee jubileumconcerten, waarbij een stuk gespeeld gaat worden dat speciaal voor het Haarlems Accordeonorkest is geschreven door componist Ad Wammes. Het Haarlems Accordeonorkest staat onder leiding van Evert van Amsterdam.



Nieuw-Vennep Gebouw van Pier K

‘Festa di Vigorosa’, hoogtepunten uit het
30-jarig bestaan van het koor

*18 november
14.00 uur*

Vrouwenkoor Vigorosa onder leiding van dirigente Saskia Diel is een graag geziene gast bij het Zondagmiddagpodium. Het koor brengt dit seizoen het nieuwe concertprogramma ‘Festa di Vigorosa’ dat 25 maart 2018 in première is gegaan.

Het programma betreft een compilatie van muzikale hoogtepunten van de afgelopen dertig jaar, maar ook nieuw repertoire, zoals het welbekende Chileense ‘Todo Cambia’ van Mercedes Sosa en het Engelstalige ‘Butterfly’ van componiste Mia Makaroff, vijfstemmig gearrangeerd voor vrouwenkoor door Thijs Krammer.

Ook Corsicaans, Roemeens, Galicisch, Fins, Laps, Iers, Joods (Hebreeuws) en zelfs Nederlandstalig repertoire wordt tot klinken gebracht. De veelzijdige musici Kees Borst, accordeon en piano, Geert Hoes, gitaar, viool en panfluit en Jeroen Lely, contrabas begeleiden het koor en verzorgen instrumentale intermezzi.

Een waar ‘Festa di Vigorosa & musici!’



Zwanenburg Cultureel Centrum De Olm

25 november
14.00 uur

De Whiskeymo's met het swingende
programma 'Het hangt in de lucht'

De Whiskeymo's spelen muziek uit het swingtijdperk van de jaren '40-'50 waarbij de Bigbandsound is vervangen door driestemmige zangarrangementen en ook de blaaspartijen uitdagend vocaal vertolkt worden.

Sinds 2017 begeeft de groep zich ook op het kleinkunstpad en werkt samen met regisseur Patrick Kamoen. Met hun programma 'Het hangt in de lucht' vertellen de Whiskeymo's een muzikaal verhaal over de liefde met eigen Nederlandse teksten.

*'Luister beste mensen, er gaat een gerucht.
Liefde is besmettelijk en hangt in de lucht.'*

Een onheilspellend virus heeft toegeslagen en waart rond in een voorstelling vol met liefdesperikelen. Wanneer sloeg het virus toe en hoe heeft het huisgehouden tussen de drie personages? Het is een continue aantrekken en afstoten tussen Toby, Coby en Dolly, alle drie op zoek naar de ware.

Anneke Frantsen en Conny Bakker zingen, Dirk van der Meij zingt en speelt gitaar en Gert-Jan Maas speelt op de contrabas.



Badhoevedorp Het Dorpshuis

Dein mee op de vrolijke operette muziek van
Vereniging La Musiquette

2 december
14.00 uur

Vereniging La Musiquette is een ensemble bestaande uit twee zangers, twee zangeressen en een conservatorium-afgestudeerde pianist. De sopranen, tenor en bariton geven met begeleiding van de pianist een gevarieerd programma op het gebied van voornamelijk operette (Weens/Hongaars), maar ook opera en musical.

Jarenlange solistische ervaring bij amateurverenigingen in den lande, zorgt er voor dat ons programma bekende en onbekende, rustige en vrolijke solo's en duetten omvat. De speelervaring geeft aan alles een luchtig karakter. Het samenspel met het publiek vinden wij heel belangrijk.

Onze pianist begeleidt ons op onnavolgbare wijze, waardoor wij u een bijzondere muzikale middag kunnen bezorgen op hoog niveau. Wij proberen samen met het publiek een sfeer te creëren in 'André Rieu-achtige'-stijl. Door onze kleding in stijl van de muziek te brengen, zorgen wij er voor dat ook het kijken een plezier is. Publiek kan bij ons altijd mee dansen, meebewegen, meezingen, maar ook alleen luisteren.



Buitenkaag De Ontmoeting, t.o. Hoofdweg 2038

9 december
14.00 uur

Fanach speelt Ierse, Schotse en poldermuziek

Hoewel de naam Fanach, Iers voor zwerver (seizoenarbeider) anders doet vermoeden, bestaat hun repertoire buiten Ierse/Schotse/Engelse folknummers ook uit veel Nederlandstalig werk. Vaak met eigen Nederlandse teksten. Verder gaan de muzikanten ook country and western en andere muziekstijlen zeker niet uit de weg.

Speciaal voor deze middag zullen zij als een soort 'polderjongens' ook een aantal nummers over de Haarlemmermeer ten gehore brengen.

Hoewel ook serieuze ballads de revue passeren, gaat dit alles met de nadruk op gezelligheid, dus meezingen mag en verzoeknummers (indien bekend bij de band) zijn welkom. Fanach bestaat uit: Edwin Borger: zang, gitaar, Fons Stam: zang, viool, bouzouki en Coen Striegel: zang, mandoline, banjo.



Nieuw-Vennep Gebouw van Pier K

Angelique en Rolf met het kerstprogramma
'Christmas Twinkles'

*16 december
14.00 uur*

Met 'Christmas Twinkles' zingen Angelique Wardenier (sopraan) en Rolf van Rijsbergen (bariton) de mooiste kerstliederen.

Dromend van een witte kerst kunt u zich heerlijk warmen aan de klanken van de unieke samenzang van deze veelzijdige artiesten die zonder problemen zowel het klassieke als lichte repertoire ten gehore brengen.

In verschillende talen, in prachtige kostuums en met een aanstekelijk enthousiasme en vooral hart voor de muziek zorgen Angelique & Rolf voor een sprankelend programma.

Angelique Wardenier werkte tien jaar bij de Hoofdstad Operette en zong behalve operette ook veel musicalrollen. Rolf van Rijsbergen was te zien in verschillende musicals en maakt deel uit van de mannengroep Forte, waarin in verschillende talen en genres wordt gezongen.



Zwanenburg Cultureel Centrum De Olm

23 december
14.00 uur

Koor Voci Vivaci met een feestelijk kerstconcert

Voor het Zondagmiddagpodium geeft projectkoor Voci Vivaci een sfeervol kerstconcert. Dit enthousiaste koor onder leiding van dirigent Peter Ouwerkerk is in 2012 opgericht rond een aantal zangstudenten van de Haarlemmermeerse muziekschool. Iedere acht maanden start het koor een nieuw project met een bepaald thema waaraan ongeveer 25 zangers hun medewerking verlenen.

Op het programma staan prachtige nationale en internationale kerstliederen. En vanzelfsprekend nodigt onze dirigent u van harte uit verschillende daarvan mee te zingen! Dat geeft een feestelijke opmaat voor een mooie kerst!



Hoofddorp, De Jeugd van Gisteren, Beemsterstraat 4

‘Alhambra Revisited’, een muzikale
ontdekkingsreis naar het Moorse hofleven

*30 december
14.00 uur*

Velen bezochten op vakantie in Spanje het eeuwenoude Alhambra, dat sprookjesachtige Moorse paleis in Granada. Het werd gebouwd in een tijd, toen de Moren heersten over een groot deel van Spanje en christenen en joden een minderheid vormden.

Over de glorie tijd van het Alhambra zijn diverse legenden opgetekend door de 19e eeuwse Amerikaanse schrijver Washington Irving. Gottfrid van Eck, verhalenverteller en klarinettist zal enkele van deze fascinerende verhalen, waarin herkenbare dilemma's rond macht, geloof en identiteit een rol spelen, voordragen.

Deze verhalen worden muzikaal omlijst door de kleurrijke zangeres Rolinda Kross samen met de veelzijdige violiste Monique Lansdorp en de Arabische luitvirtuوس Haytham Safia. Regelmatig voegt klarinettist Gottfrid van Eck zich bij hen en rijgen zij een aantal pareltjes uit de Arabo-Andalusische, Sefardisch-Joodse en andere oriëntaalse tradities aan elkaar. Van swingend tot meditatief, van intiem betoverend tot uitbundig virtuoos improviserend!



Waar vinden de voorstellingen van het Zondagmiddagpodium plaats?

Maandelijks:

- 1e zondag Badhoevedorp, Het Dorpshuis, Snelliuslaan 35
2e zondag Lisserbroek, Vijfhuizen, Buitenkaag
 (adressen: zie programmaboekje)
3e zondag: Nieuw-Vennep Gebouw Pier K, Harmonieplein 2
4e zondag: Zwanenburg Cultureel Centrum De Olm,
 Olmenlaan 141
5e zondag: Hoofddorp De Jeugd van Gisteren,
 Beemsterstraat 4

Kaartverkoop en informatie

De entreprijs bedraagt € 5,00 en is inclusief een kopje koffie of thee. Alle voorstellingen beginnen om 14.00 uur. Kaarten zijn zolang de voorraad strekt verkrijgbaar aan de zaal vanaf 13.30 uur. Reserveren van toegangskaarten en vervoer met RegioRijder is mogelijk op vrijdag van 9.30 tot 11.30 uur bij MeerWaarde op telefoonnummer 023 – 569 8873. Ook voor meer informatie kunt u op dit tijdstip terecht.

Als uitwijkmogelijkheid kunt u ook voor vrijdag 9.00 uur een e-mail sturen naar zondagmiddagpodium@meerwaarde.nl

Gereserveerde kaarten dienen op de dag van de voorstelling vóór 13.45 uur afgehaald te worden. Dit geldt niet voor bezoekers die met de RegioRijder komen.

MeerWaarde

Dokter van Dorstenstraat 1 Hoofddorp
T 023 – 569 8888
www.meerwaarde.nl

